

【 강 의 계 획 서 】

2026년 가을학기(3개월, 12회), 법정공휴일 포함 (법정공휴일 휴강)

분야	정규강좌	과목명	청소년 보컬 트레이닝	담당강사	김수련
강의기간	(12주)	강의시간	수요일 17:30~18:20	강의교실	
강 의 소 개					
과목소개	올바른 호흡과 발성의 기초를 익히고, 자신의 목소리와 개성을 살려 노래를 표현하는 청소년 대상 보컬 프로그램입니다.				
목표방향	올바른 호흡과 발성을 바탕으로 보컬이 기초 능력과 자신만의 표현력을 길로 발표 경험을 통해 자신감과 성취감을 높이고 또래와의 소통능력을 기른다.				
교재	· 교재명 : 강사제작 수업자료, 악보 및 반주 음원 (교재비 : 0 원)				
실습재료비	없음				
강사준비물	강사 제작 수업자료, 악보, 반주 음원, 건반 활용자료				
수강생준비물	없음				
교육 적정인원	적정 : 10명 / 최소 : 5명 /최대 : 10명				
강 의 내 용					
주별	강의단원	세부내용			준비물
1주	나의 목소리 알아보기	오리엔테이션, 수강생별 음역 · 음색확인, 개인목표설정			
2주	올바른 호흡과 자세	노래하기 좋은 자세, 복식호흡의 원리			
3주	기초 발성 훈련	몸과 목의 긴장완화, 모음 중심 기초 발성훈련			
4주	울림소리 만들기	소리의 울림과 공명 이해하기, 말과 노랫소리의 연결, 개인에게 편안한 소리찾기			
5주	정확한 음정 익히기	음의 높낮이 구별, 짧은 음정패턴 따라 부르기, 어려운 음정 구간 연습			
6주	리듬과 박자 표현하기	리듬과 박자의 기초, 가사에 맞는 리듬읽기, 반주에 맞춰 정확하게 노래하기			
7주	가사가 잘 들리는 노래	자음과 모음의 발음, 가사전달력, 호흡위치와 프레이징을 활용한 자연스러운 노래표현			
8주	나에게 맞는 곡 선택하기	개인별 음역과 톤에 맞는 발표곡 선정, 곡의 구성과 가사 내용분석			
9주	발표곡 표현 완성하기1	개인별 주요 구간 연습, 음정 · 리듬 · 호흡 점검, 곡의 분위기와 감정 표현 지도			
10주	발표곡 표현 완성하기2	개인별 맞춤 피드백, 강약과 프레이징 표현, 자신의 음색과 개성을 살리는 방법익히기			

11주	무대 표현과 리허설	마이크 사용법, 시선처리, 자세와 인사 등 기본 무대매너 연습, 발표 순서에 따른 리허설	
12주	클래스 보컬 발표회	수업에서 연습한 개인곡 또는 모듬곡 발표, 서로의 무대를 감상하고 피드백나누기	