2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

통기타 강의계획서

강 좌 명	통기타		담당강사	황보정우
강의시간	A	월요일 16:00~16:50	강의실	4층 동아리실
	B	월요일 17:00~17:50		
대상	A	초등4학년~성인		
강좌소개	통기타의 기본적인 사용법과 음악에 대한 기초적인 이해까지 알려드립니다. 주요 코드와 중요 리듬을 돕는 예제 곡들과 앞으로 자체적으로 발전할 수 있는 연습법과 능력도 키워줍니다.			
교재 및 재료비	유인물 배포			
수강생준비물	개별 통기타 지참, 카포, 피크, 5선지 노트			

구분	강의내용	비고
1주	기타 구조에 대한 이해와 G, D, C, Em 4개의 코드들 예제곡 : 너의 의미	다음 곡 듣고오기
2주	리센느 – LOVE ATTACK 연주	
3주	머라이어 캐리(Mariah Carey) - All I Want for Christmas Is You	
4주	Oasis - Champagne Supernova 연주	
5주	Aimyon(아이묭) - Marigold(마리골드) 연주	
6주	올바른 아르페지오 자세 & Justin Bieber – Love your self	
7주	영화 'ONCE' ost - Falling Slowly 연주	
8주	Extreme - More Than Words 1절	
9주	Extreme - More Than Words 2절	
10주	설날 휴강	
11주	10cm - 너에게 닿기를 1절	
12주	복습 및 자유곡 연주와 자유로운 질의 응답 시간	

*강의 내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

바이올린 강의계획서

강 좌 명	바이올린		담당강사	신 영 숙
강의시간	월요일	18:00~19:50	강의실	4층 동아리실
대상	초등이상			
강좌소개	다양한 장르의 곡을 개인의 능력에 맞게 연주한다.			
교재 및 재료비	바이올린 테크닉북, 어린이 바이올린 교본, 나의 첫 바이올린 연주곡집			
수강생준비물	악기 및 교재, 필기도구			

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	악기 이해하기 - 악기 구조와 명칭 알기	설명과 연습
2주	4현 음높이 듣기 - 작은별 반주에 맞춰서 현을 튕기면서 음높이를 익히기	
3주	활의 구조와 이해 - 활잡는법과 활" 체조를 병행하면서 활에 친해지기	
4주	리듬 익히기 - 리듬은 머리,기둥,꼬리로 구성되며, 리듬에 따른 활" 사용법 익히기	
5주	리듬에 맞는 활쓰기 하기 - 내림 활" 반복 사용하기와 큰 소리내기(베토벤 바이러스)	
6주	바이올린4현 음계알기 - 바이올린의 4현에서의 올바른 개방현 긋기와 4현음계 소리내기	
7주	비행기 운지법 알기 - 토끼 귀" 안녕을 활용하여 소근을 운동하게 하기	
8주	피치카토 주법 하기 - 비행기를 피치카토 주법을 활용하여 정확한 음정 눈으로 익히기	
9주	설날 휴강	
10주	동요 연주하기 - 독도는 우리 땅" 1 주제 부분 알기	
11주	2중주 연주하기 - 독도는 우리 땅" 반주에 맞춰 연주하기	
12주	모차르트 놀이 - 프랑스 민요인 작은 별을 6세인 모차르트처럼 16개 변주곡 따라 하기	

*강의 내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

드럼(수) 강의계획서

강 좌 명	드럼교실		담당강사	이준호
강의시간	수	A 15:30~17:20 B 17:30~18:20 C 18:30~20:20	강의실	3층 배움터
대상	초등 3학년 이상			
강좌소개	드럼을 배우고 싶었던 학생들에게 다양한 타악기를 경험시켜줌으로써 자신의 의사표현을 건강하고 올바르게 할 수 있어지고 음악이라는 것에 재능을 발견할 수 있다.			
교재 및 재료비	교재명 : 미치도록 쉬운드럼 1권			
수강생준비물	드럼스틱 1조 (2짝) 기준 8,000~12,000원 (인터넷 구매)			

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	바운스 리듬 연주하기 (노래 개인지도)	
2주	스트레이트 리듬 연주하기 (노래 개인지도)	
3주	하프타임 셔플 리듬 연주하기 (노래 개인지도)	
4주	K-POP 연주하기 (노래 개인지도)	
5주	외국 POP 연주하기 (노래 개인지도)	
6주	16분음표 당김음 연주하기 (노래 개인지도)	
7주	16분음표 섹션 연주하기 (노래 개인지도)	
8주	하프타임 셔플 연주하기 (노래 개인지도)	
9주	8분음표 다이나믹 연주하기 (노래 개인지도)	
10주	16분음표 다이나믹 연주하기 (노래 개인지도)	
11주	6연음 필인 연주하기 (노래 개인지도)	
12주	8연음 필인 연주하기 (노래 개인지도)	

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

드럼교실(목) 강의계획서

강 좌 명	드럼교실		담당강사	조 아 라
강의시간	목요일	A반 15:00~16:50 B반 17:00~18:50 C반 19:00~20:50	강의실	3층 배움터3
대상	초3 이상			
강좌소개	드럼이라는 악기를 이해하고 다양한 박자를 익혀 음악에 맞춰 연주함			
교재 및 재료비	개별 프린트 (강사 준비)			
수강생준비물	악보파일, 드럼스틱			

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	4분 음표 , 8분 음표를 배우고 1연음 , 2연음 스토로크를 익힘	주차별 강의내용은 참고만 해 주시고, 개인별 수준에 맞춰 개별 진도로 진행됩니다.
2주	H.H , S.D , Kick의 악보 보는 법을 배우고 기본 8Beat를 익힘	
3주	Crash Cymbal의 악기 표기법을 익히고 다양한 박자에서 치는	
4주	S.T , L.T , F.T 의 악보 표기법을 익히고 1연음 , 2연음 Fill In을 익힘	
5주	다양한 패턴의 8Beat + Fill In을 익힘	
6주	16분음표를 익히고 4연음 스트로크를 배움	
7주	4연음 응용 스트로크를 익힘	
8주	다양한 패턴의 8Beat + 4연음 Fill In을 익힘	
9주	BPM 60~80의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 내일 그대와, 비와 당신 등)	
10주	BPM 80~100의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 선물, 초록을 거머쥔 우리는 등)	
11주	BPM 100~120의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 사랑비, 오랜 날 오랜 밤 등)	
12주	BPM 120 이상의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 작은 것들을 위한 시, 나는 나비 등)	

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

드럼교실(금) 강의계획서

강 좌 명	드럼교실		담당강사	조 아 라
강의시간	금요일	A반 16:00~17:50	강의실	3층 배움터
		B반 18:00~19:50		
대상	초3 이상			
강좌소개	드럼이라는 악기를 이해하고 다양한 박자를 익혀 음악에 맞춰 연주함			
교재 및 재료비	개별 프린트 (강사 준비)			
수강생준비물	악보파일, 드럼스틱			

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	4분 음표 , 8분 음표를 배우고 1연음 , 2연음 스토로크를 익힘	주차별 강의내용은 참고만 해 주시고, 개인별 수준에 맞춰 개별 진도로 진행됩니다.
2주	H.H , S.D , Kick의 악보 보는 법을 배우고 기본 8Beat를 익힘	
3주	Crash Cymbal의 악기 표기법을 익히고 다양한 박자에서 치는	
4주	크리스마스 휴강	
5주	신정 휴강	
6주	S.T , L.T , F.T 의 악보 표기법을 익히고 1연음 , 2연음 Fill In을 익힘	
7주	다양한 패턴의 8Beat + Fill In을 익힘	
8주	16분음표를 익히고 4연음 스트로크를 배움	
9주	다양한 패턴의 8Beat + 4연음 Fill In을 익힘	
10주	BPM 60~80의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 내일 그대와, 비와 당신 등)	
11주	BPM 80~100의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 선물, 초록을 거머쥔 우리는 등)	
12주	BPM 100~120의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 사랑비, 오랜 날 오랜 밤 등)	
13주	BPM 120 이상의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 작은 것들을 위한 시, 나는 나비 등)	

※ 공휴일 1회 포함 총 12회 수업을 원칙으로 하며, 공휴일이 2회 이상인 경우 보강수업을 편성하여 13주차까지 운영합니다.

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

플루트 강의계획서

강 좌 명	플루트		담당강사	정 진 영
강의시간	금요일	19:00~19:50	강의실	4층 동아리실
대상	초등1~성인			
강좌소개	플루트를 연주하기 위해 필요한 기본기를 배우고 이를 활용한 다양한 연주곡을 배울 수 있다.			
교재 및 재료비	플루트, 시작해볼까? - 출판사 음악세계 (11,700원)			
수강생준비물	개인 악기			

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	플루트의 구조와 끼우는 법 배우기, 호흡, 텅잉 배우기	설명과 연습
2주	복식호흡의 방법, 잘못된 호흡과 바른 호흡 비교하기, 텅잉	
3주	플롯불 때 올바른 입술 모양 잡기	
4주	정확한 앙부쉬르 위치 알기, 입술 모양과 구멍 바로잡기	
5주	바른자세, 호흡, 텅잉에 유의하여 저음 솔,라,시 알기	
6주	바른자세, 호흡, 텅잉에 유의하여 저음 솔,라,시 알기	
7주	저음 내는 방법, 고음과 차이 알기	
8주	저음'레'와 중음 '레'의 높낮이와 운지 알고 연주하기	
9주	설날 휴강	
10주	저음 '파','솔'과의 높낮이 차이점을 알고 연주하기	
11주	저음부터 중음까지 바른 소리와 운지법으로 연주하기	
12주	고음 연주 방법 알고 연습하기	

※ 공휴일 1회 포함 총 12회 수업을 원칙으로 하며, 공휴일이 2회 이상인 경우 보강수업을 편성하여 13주차까지 운영합니다.

※ 강의 내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

드럼(토) 강의계획서

강 좌 명	드럼교실		담당강사	이준호
강의시간	수	A 10:00~10:50 B 11:00~11:50 C 12:00~12:50	강의실	3층 배움터
대상	초등 3학년 이상			
강좌소개	드럼을 배우고 싶었던 학생들에게 다양한 타악기를 경험시켜줌으로써 자신의 의사표현을 건강하고 올바르게 할 수 있어지고 음악이라는 것에 재능을 발견할 수 있다.			
교재 및 재료비	교재명 : 미치도록 쉬운드럼 1권			
수강생준비물	드럼스틱 1조 (2짝) 기준 8,000~12,000원 (인터넷 구매)			

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	바운스 리듬 연주하기 (노래 개인지도)	
2주	스트레이트 리듬 연주하기 (노래 개인지도)	
3주	하프타임 셔플 리듬 연주하기 (노래 개인지도)	
4주	K-POP 연주하기 (노래 개인지도)	
5주	외국 POP 연주하기 (노래 개인지도)	
6주	16분음표 당김음 연주하기 (노래 개인지도)	
7주	16분음표 섹션 연주하기 (노래 개인지도)	
8주	하프타임 셔플 연주하기 (노래 개인지도)	
9주	8분음표 다이나믹 연주하기 (노래 개인지도)	
10주	설날 휴강	
11주	6연음 필인 연주하기 (노래 개인지도)	
12주	8연음 필인 연주하기 (노래 개인지도)	
13주	콤비네이션 연주하기 (노래 개인지도)	

※ 공휴일 1회 포함 총 12회 수업을 원칙으로 하며, 공휴일이 2회 이상인 경우 보강수업을 편성하여 13주차까지 운영합니다.

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

피아노와 반주(왕초보~체르니100번) 강의계획서

강 좌 명	피아노와 반주(왕초보~체르니100번)		담당강사	김성림
강의시간	토	12:30~13:50	강의실	4층 동아리실
대상	초등, 성인 ★왕초보~체르니 100번 ★체르니30번 이상은 수강대상이 아님.			
강좌소개	처음이라도 괜찮아! 누구나 연주할 수 있어요 ♬ 멋진 음원과 함께 배우는 개인+ 그룹 혼합 레슨! 기초 자세부터 코드 반주, 양손 연주, 음악이론까지~~ ※피아노를 **처음 배우는 수강생**은 **바이엘 처음 건반익히기**부터 시작. ※**재수강시** 처음부터 다시 **반복하지 않고 계속 진도** 나감.			
수업 방식	※본인이 레슨 받을 때: 이어폰을 뺌 ※다른 수강생이 레슨 받을 때: 본인 이어폰을 끼고 개인 연습 **※그룹레슨, 소그룹레슨, 개인레슨의 혼합형태임**			
교재 및 재료비	**교재비(총4권): 성인, 청소년 29,000원** 바이엘 상(세광) & 동그라미주니어 음악이론1(음악세계) 피아노 반주완성1(세광), 실용피아노소곡집(일신) **초등학생 25,0000원**아이러브 바이엘1(음악세계) & 콩콩콩 음악이론2(아름출판사) 피아노 반주완성1(세광), 흔한남매 꼬마손동요곡집(아름출판사) **재료비: ★필수사항 60,000원** (12주 수업 중 사용하는 88건반키보드 피아노 사용료, 1인당 1대)★수업중에만 대여가능			
수강생준비물	유선 이어폰(직경 : 3.5mm , 길이1.2m이상), 연필, 지우개			

구분	강의내용 (초등학생)	비고
1주	**오리엔테이션**(수강생 수준 파악, 바른자세, 손모양, 영어음이름)	
2주	두개의 흑건:바닷속으로, 기차 타고,별 하나 나 하나, **단음 반주법**:C, G코드, **비행기** 양손 따로 연주	
3주	세개의 흑건:저 별은 나의 별,함박눈이 펄펄, 예쁜 눈이 소복 **단음 반주법**:C, G코드, **비행기** 양손 같이 연주	
4주	온 음표,점 2분음표 연습:꽃 밭 가득,오후 3시 **단음 반주법**:C, G코드, **뻐꾸기** 양손 따로 연주	
5주	도의 자리:비행기,놀이 동산 **단음 반주법**:C, G코드 왼손 단음 반주, **뻐꾸기** 양손 같이	
6주	양손 도의 자리:'도'의 자리,꿈 나비,자! 모험을 떠날까요?멋있는 무지개를 보았어요. **단음 반주법**:C, G, F코드, **똑같아요** 양손 따로 연주	
7주	낮은음 자리표:아빠 오시는 소리,아름다운 세상 **단음 반주법**:C, G, F코드, **똑같아요** 양손 같이 연주	
8주	높은음 자리표:여우와 암탉,겁쟁이 사자 **단음 반주법**:C, G, F코드, **종소리** 양손 따로 연주	

구분	강의내용 (초등학생)	비고
9주	큰 보표:눈사람,요리사,차례차례,아침이슬 **단음 반주법**:C, G, F코드, **종소리** 양손 같이 연주	
10주	2도 화성음정: 마법사,청개구리 합창단,맹꽁이 **3화음 반주법**:C, G코드 기본위치, **비행기** 양손 같이 연주	
11주	3도 화성음정: 바이올린과 첼로, 비야 멈춰라,아름다운 느낌,달 **3화음 반주법**:C, G코드 기본위치, **뻐꾸기** 양손 같이 연주	
12주	그동안 배운곡 총 복습하기	
구분	**강의내용 (성인)**	**비고**
1주	오리엔테이션 및 수강생 수준 파악하기	
2주	C, G 코드 단음반주, 점 2분음표로 반주(뻐꾸기) 소곡집-그대 업이는 못 살아(오른손)	
3주	C, G 코드 단음반주, 점 2분음표로 반주(비행기) 소곡집-그대 업이는 못 살아(왼손)	
4주	C, G, F코드 단음반주, 온음표로 반주 (종소리) 소곡집-그대 업이는 못 살아 (양손)	
5주	C, G, F코드 단음반주, 점 2분음표로 반주(똑같아요) 소곡집-님과 함께(오른손)	
6주	C, G코드 기본위치 3화음 반주(뻐꾸기, 비행기) 소곡집-님과 함께(왼손)	
7주	C, G, F코드 기본위치 3화음반주(종소리, 똑같아요) 소곡집-님과 함께(양손)	
8주	C, G, F코드 기본위치 3화음반주 (달) 소곡집-로망스(오른손)	
9주	C, G, F코드 기본위치 3화음반주(나비야) 소곡집-로망스(왼손)	
10주	C, G, F코드 기본위치 3화음반주(자전거) 소곡집-로망스(양손)	
11주	C, G, F코드 기본위치 3화음의 구성음을 알고 4분음표로 반주 (작은별)소곡집-그대없이는 못살아, 님과함께, 로망스 복습	
12주	그 동안 배웠던 곡을 총 복습하기	

※ 공휴일 1회 포함 총 12회 수업을 원칙으로 하며, 공휴일이 2회 이상인 경우 보강수업을 편성하여 13주차까지 운영합니다.

*강의 내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

※ 이어폰 사진	※수업 예시 사진
 이어폰 사진(꼽는 부분이 동그란 유선이어폰, 직경: 3.5mm 길이: 115cm 이상)	