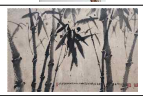
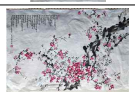
2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

수묵화 강의계획서

강 좌 명	수묵화(문인화)		담당강사	탁영숙
강의시간	월	10~11:50	강의실	세미나실(4층)
대상	성인누구나			
강좌소개	먹과 붓으로 4군자를 비롯한 다양한 꽃과 자연물을 그림으로 표현. **1인 1 체본**으로 수업 진행			
교재 및 재료비	총 약 69,500 (붓, 화선지, 먹물, 물감)/ 벼루와 깔판은 기자재로 있음.			
수강생준비물	붓, 화선지 먹(물),물감은 강사가 구입하고 나중에 비용 청구. (접시, 물그릇도 강의실에 있음).			

구분	강의내용 (개인차에 따라 진도 다름)	비고 (주요사진 등)
1주(12/7)	먹의 농담 살려 선 긋기 연습과 난초의 잎 그리기 실기. / 기타 포도, 연, 목련, 모란, 파초, 소나무 등.	
2주(12/14)	난초꽃과 함께 우향란과 좌향란 난초 완성./ 기타 포도, 연, 목련, 모란, 파초, 소나무 등.	
3주(12/21)	대나무 잎과 죽간 그리시 실기./ 기타 포도, 연, 목련, 모란, 파초, 소나무 등.	
4주(12/28)	대나무 한 그루, 두 그루 완성./ 기타 포도, 연, 목련, 모란, 파초, 소나무 등.	
5주(1/4)	국화꽃과 잎 그리기 실기. / 기타 포도, 연, 목련, 모란, 파초, 소나무 등.	
6주(1/11)	국화그림 작품 완성하기./ 기타 포도, 연, 목련, 모란, 파초, 소나무 등.	
7주(1/18)	매화 둥치와 매화꽃 그리기 실기./ 기타 포도, 연, 목련, 모란, 파초, 소나무 등.	
8주(1/25)	매화 작품 완성(묵매화, 홍매화, 청매화)/ 기타 포도, 연, 목련, 모란, 파초, 소나무 등.	
9주(2/1)	모란과 연잎, 연꽃.	
10주(2/8)	설날휴강	
11주(2/15)	울타리와 국화, 감, 기타 .바위와 함께 사군자.	
12주(2/22)	능소화, 등나무꽃, 나팔꽃, 해바라기등 그리기.	

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

(수채화&유화 작품반) 강의계획서

강 좌 명	수채화&유화 작품반		담당강사	고진숙
강의시간	화요일	10:00~12:30	강의실	4층동아리실
대상	청소년,성인			
강좌소개	◇ 기초데생과 수채화와 유화 아크릴화 입문과정을 익힌 후 심도 있게 나만의 작품을 제작합니다. (수강생 개인별 진도로 진행됩니다.)			
교재 및 재료비	◇신규 접수시(10,000원) ♦ 실습재료비내역: 이젤 및 도구와 다양한 실습자료(자료사진)			
수강생준비물	◇첫 시간 :수채도구일절. 아르쉬 혹은 파브리아노 화지, 유화도구일절 작품 자료 사진 ♦ 그림을 처음 시작하시는 분 : 5절스케치북, 4B연필, 미술용 지우개			

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	♦강의 진행설명과 개인별 스케치능력 알아보기 ♦수채화에 대하여 :흘리기, 번지기기법을 통한 나무표현	
2주	♦신규: 스케치익히기(기본도형데생) ♦기존: 수채화에 대하여 :풍경수채화-사진보고 스케치와 채색	
3주	♦신규: 스케치익히기(기본도형데생) ♦기존: 풍경수채화-사진보고 스케치와 채색	
4주	♦신규: 정물화 스케치와 데생 ♦기존: 다양한 정물 스케치와 채색	
5주	♦신규: 정물화 스케치와 데생 ♦기존: 다양한 정물 스케치와 채색	
6주	♦신규: 풍경화스케치와 데생 ♦기존: 배가 있는 바다풍경 스케치와 채색	
7주	♦신규: 풍경화스케치와 데생 ♦기존: 배가 있는 바다풍경 스케치와 채색	
8주	♦신규: 수채화색감연습 ♦기존: 꽃이 있는 수채화(꽃의 특징을 살려 스케치와 채색)	
9주	♦신규: 수채화로 익히는 하늘과 나무 그리기 ♦기존: 꽃의 특징을 살려 스케치와 채색	
10주	♦신규: 풍경수채화 스케치와 채색 ♦기존: 개인별 주제에 따른 작품제작	
11주	설날 휴강	
12주	♦신규: 꽃 자세히 그리기 ♦기존: 개인별 주제에 따른 작품제작	

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

(드로잉&수채화 시작반) 강의계획서

강 좌 명	드로잉&수채화기초반 (입문반)		담당강사	고 진 숙
강의시간	화요일	12:40~2:30	강의실	동아리실(4층)
대상	청소년, 성인			
강좌소개	◇회화의 기초적인 드로잉 이해로 데생위주의 수업으로 진행되며 선연습, 면연습을 거쳐 입체표현과 수채화를 알아가는 수업입니다. * 그림에 초보 입문하시는 분들의 기초드로잉과 기초수채화수업입니다. * 3개월 후 기초수채화 채색 입문합니다. *(기존회원은 개별진도로 드로잉 혹은 수채화채색 익히기)			
교재 및 재료비	◇실습재료비총액 ; 10.000 (개인 화구는 개별준비) ◇ 실습재료비내역:칼라 프린트자료사진 출력.개인파일,이젤 및 도구			
수강생준비물	◇첫 시간 : 5절지 스케치북,4B연필, 미술용지우개,칼 ♦ 데생수업 수료후 : 수채도구 일절 (4절 파브리아노이상 화지)			

구분	강의내용	비고 (주요사진등)
1주	◆기본적인 선 연습과 명암의 단계	
2주	◆신규: 기초데생(원기둥,육면체,구) ◆기존: 수채화입문 (수채화 색감연습)	
3주	◆신규: 기초데생(원기둥,육면체,구) ◆기존: 수채화-기본도형 수채화로 표현	
4주	◆신규: 기초도형의 응용 (컵과 사과) ◆기존: 수채화-기본도형 수채화로 표현	
5주	◆신규: 기초도형의 응용 (컵과 사과) ◆기존: 풍경화의 입문 - 하늘과 나무그리기	
6주	◆신규: 풍경화 스케치와 데생(하늘과 집이 있는 풍경) ◆기존: 집이 있는 풍경 스케치방법 익히기	
7주	◆신규: 풍경화 스케치와 데생(하늘과 집이 있는 풍경) ◆기존: 집이 있는 풍경 스케치위에 채색	
8주	◆신규: 정물화 스케치와 데생(포도가 있는 정물) ◆기존: 꽃이 있는 수채화(꽃의 특징을 살려 스케치와 채색)	
9주	◆신규: 정물화 스케치와 데생(포도가 있는 정물) ◆기존: 꽃의 특징을 살려 스케치와 채색	
10주	◆신규: 풍경화 스케치와 데생(눈이 내린 풍경) ◆기존: 개인별 주제에 따른 작품제작	
11주	설날 휴강	
12주	◆신규: 풍경화 스케치와 데생(눈이 내린 풍경) ◆기존: 개인별 주제에 따른 작품제작	

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

(수채화&아크릴화 작품반) 강의계획서

강 좌 명	수채화&아크릴화 작품반		담당강사	고 진 숙
강의시간	목요일	10:00~12:30	강의실	동아리실(4층)
대상	청소년, 성인			
강좌소개	◇기초과정을 익힌 후 수채화,아크릴화등 나만의 재료로 풍경, 꽃, 정물등을 자유롭개 표현하는 수업입니다. (수강생 선호재료로 개인별 개별진도 진행됩니다.)			
교재 및 재료비	◇신규 접수시(10,000원) ♦ 실습재료비내역: 이젤 및 도구와 다양한 실습자료(자료사진)			
수강생준비물	◇첫 시간 :개인그림도구일절(수채화,유화,아크릴화개인별재료)연필,미술용지우개 작품 자료 사진 ♦ 그림을 처음 시작하시는분 : 5절스케치북, 4B연필, 미술용 지우개 , 칼			

구분	강의내용	비고 (주요사진등)
1주	◆강의 진행설명과 개인별 스케치능력 알아보기	
2주	◆신규: 스케치 익히기(기본도형데생) ◆기존: 풍경화-사진보고 스케치와 채색(수채화,유화,아크릴화 선택)	
3주	◆신규: 스케치익히기(기본도형데생) ◆기존: 풍경화-사진보고 스케치와 채색	
4주	◆신규: 정물화 스케치와 데생 ◆기존: 다양한 정물 스케치와 채색	
5주	◆신규: 정물화 스케치와 데생 ◆기존: 다양한 정물 스케치와 채색	
6주	◆신규: 풍경화스케치와 데생 ◆기존: 배가 있는 바다풍경 스케치와 채색	
7주	◆신규: 풍경화스케치와 데생 ◆기존: 배가 있는 바다풍경 스케치와 채색	
8주	◆신규: 색감연습(수채화,유화,아크릴화 선택) ◆기존: 꽃이 있는 수채화(꽃의 특징을 살려 스케치와 채색)	
9주	◆신규: 하늘과 나무 그리기 ◆기존: 꽃의 특징을 살려 스케치와 채색	
10주	◆신규: 풍경수채화 스케치와 채색 ◆기존: 개인별 주제에 따른 작품제작	
11주	◆신규: 풍경 수채화 채색 ◆기존: 개인별 주제에 따른 작품제작	
12주	◆신규: 꽃 자세히 그리기 ◆기존: 개인별 주제에 따른 작품제작	

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

(수채화&유화 기초반) 강의계획서

강 좌 명	수채화&유화 기초반 (입문반)		담당강사	고 진 숙
강의시간	목요일	12:40~2:30	강의실	동아리실(4층)
대상	청소년, 성인			
강좌소개	◇회화의 기초적인 드로잉 이해로 데생위주의 수업으로 진행되며 선연습, 면연습을 거쳐 입체표현과 수채화 또는 유화를 알아가는 수업입니다. * 그림에 초보 입문하시는 분들의 드로잉과 기초수채화 기초유화수업입니다. * 3개월 기초수채화 또는 유화 채색 입문합니다.*(기존회원은 개별진도로 진행됩니다.)			
교재 및 재료비	◇실습재료비총액 ; 10.000 (개인 화구는 개별준비) ◇ 실습재료비내역:칼라 프린트자료사진 출력.개인파일,이젤 및 도구			
수강생준비물	◇첫 시간 : 5절지 스케치북,4B연필, 미술용지우개,칼 ♦ 데생수업 수료후 : 수채도구 일절 (4절 파브리아노이상 화지)/유화도구 일절			

구분	강의내용	비고 (주요사진등)
1주	◆기본적인 선 연습과 명암의 단계	
2주	◆신규: 기초데생(원기둥,육면체,구) ◆기존: 수채화입문 (수채화 색감연습)	
3주	◆신규: 기초데생(원기둥,육면체,구) ◆기존: 수채화-기본도형 수채화로 표현	
4주	◆신규: 기초도형의 응용 (컵과 사과) ◆기존: 수채화-기본도형 수채화로 표현	
5주	◆신규: 기초도형의 응용 (컵과 사과) ◆기존: 풍경화의 입문 - 하늘과 나무그리기	
6주	◆신규: 풍경화 스케치와 데생(하늘과 집이 있는 풍경) ◆기존: 집이 있는 풍경 스케치방법 익히기	
7주	◆신규: 풍경화 스케치와 데생(하늘과 집이 있는 풍경) ◆기존: 집이 있는 풍경 스케치위에 채색	
8주	◆신규: 정물화 스케치와 데생(포도가 있는 정물) ◆기존: 꽃이 있는 수채화(꽃의 특징을 살려 스케치와 채색)	
9주	◆신규: 정물화 스케치와 데생(포도가 있는 정물) ◆기존: 꽃의 특징을 살려 스케치와 채색	
10주	◆신규: 풍경화 스케치와 데생(눈이 내린 풍경) ◆기존: 개인별 주제에 따른 작품제작	
11주	◆신규: 풍경화 스케치와 데생(눈이 내린 풍경) ◆기존: 개인별 주제에 따른 작품제작	
12주	◆신규: 풍경화 스케치와 데생(눈이 내린 풍경) ◆기존: 개인별 주제에 따른 작품제작	

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

캘리그라피 강의계획서

강 좌 명	캘리그라피		담당강사	조 선 의
강의시간	목요일	10:00~11:50	강의실	4층 세미나실
대상	청소년(중·고등)·성인			
강좌소개	캘리그라피 작품활동을 통하여 내면의 정서를 순화하고 감성을 향상 시켜서 자기 표현능력을 최대화 시킨다. 생활 속의 다양한 소재를 재활용하는 작품활동을 통하여 내재된 창의성을 개발하고 자아 성취감을 갖게 할 뿐 아니라 자원 재활용에 적극적으로 참여하여 자연환경보호 활동에도 동참한다.			
교재 및 재료비	A4용지, 작품 포트폴리오용 스케치북, 엽서노트, 캔버스, 두방지 (수업 시간별 각자 준비)			
수강생준비물	화선지, 붓, 먹물, 벼루(또는 작은접시), 멍석, 문진 (개인별 약 34,000원)			

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	캘리그라피 이론 및 도구 사용법 - 다양한 선 긋기를 통한 붓놀이 - 한글의 자음과 모음 획 익히기	
2주	자음과 모음의 연결 글자 완성하기 - 봄, 여름, 가을, 겨울 등 간단한 단어 써보기	
3주	자기 이름과 아호 쓰기 - 자기 이름의 완성과 아호(호) 짓기	
4주	명함 만들기 (엽서 크기) - 아호와 이름	
5주	감사 카드 만들기 - 다양한 감사 표현 언어와 사랑과 축복 메세지	
6주	작품 문장 연습 (1) - 그림 삽입	
7주	작품 문장 연습 (2) -그림 삽입	
8주	감사 편지 봉투 만들기 - 좋은 감정을 아름다운 한글로 표현	
9주	일상 용품의 재활용으로 꽃병과 액자 등 만들기 (1) - 감사선물 작품 만들기	
10주	일상 용품의 재활용으로 꽃병과 액자 등 만들기 (2) - 가정의 달 작품 만들기	
11주	창작 작품 만들기 (1) - 작품용 캔버스와 두방지	
12주	창작 작품 완성 및 전시회 - 작품 완성과 전시 및 사진 찍기	

*강의 내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

왕초보 캐리커처&어반스케치 강의계획서

강 좌 명	왕초보 캐리커처&어반스케치		담당강사	이새봄
강의시간	목요일	10:30~12:10	강의실	1층 자치기구실1
대상	성인			
강좌소개	캐리커처- 인물의 특징을 과장하거나 변형하여 더욱 그 인물답게 그려본다. 어반스케치-도시의 풍경을 펜과 수채물감을 이용하여 간단하게 그려본다. 1. '그럴듯하게 닮은 캐리커처'에서 '재미있고 개성 있는 캐리커처'로 2. 관찰력, 과장력, 표현력을 키워 나만의 캐리커처 스타일 완성 3. 실생활에서 활용할 수 있는 캐리커처 능력 익히기(선물, 취미화 등)			
교재 및 재료비	**교재:프린트물** **재료비: 20,000원** **캐리커처 -단면 A4머메이드지, 붓펜, 문교 소프트 파스텔64색** **어반스케치- 300g 이상 B5 수채화종이, 어반스케치용 펜 세트, 수채물감**			
수강생준비물	4B연필, 지우개, A4드로잉북, 붓펜, 파스텔, 300g 이상 B5 수채화종이, 어반스케치용 펜 세트, 수채물감			

구분	강의 내용		비고
	기존	기초	
1주	오리엔테이션: 캐리커처란? 연예인 캐리커처 드로잉!!	오리엔테이션: 캐리커처란? 캐리커쳐 그려보기	
2주	**캐리커처** 연예인 특징잡아 그려보기 1. 붓펜, 파스텔, 색연필 완성	다양한 눈과 눈썹그리기/ 캐리커처 샘플 그리기 1	
3주	**캐리커처** 연예인 특징잡아 그려보기 2. 붓펜, 파스텔, 색연필 완성	다양한 코 ,귀 그리기/ 캐리커처 샘플 그리기 2	
4주	**캐리커처** 연예인 특징잡아 그려보기 3. 붓펜, 파스텔, 색연필 완성	다양한 입 그리기/ 캐리커처 샘플 그리기3	
5주	**캐리커처** 연예인 특징잡아 그려보기 4. 붓펜, 파스텔, 색연필 완성	다양한 얼굴형 그리기/ 캐리커처 샘플 그리기4	
6주	**캐리커처** 연예인 특징잡아 그려보기 5. 붓펜, 파스텔, 색연필 완성	머리카락 표현방법/ 캐리커처 샘플 그리기5	
7주	**캐리커처** 연예인 특징잡아 그려보기 6. 붓펜, 파스텔, 색연필 완성	붓펜 사용법/ 캐리커처 샘플 그리기6	
8주	**캐리커처** 연예인 특징잡아 그려보기 7.붓펜, 파스텔, 색연필 완성	파스텔 사용법(파스텔 기법과 명암)/ 캐리커처 샘플 그리기7	
9주	**어반스케치** 선연습, 사물 그리기, 명암의 이해	**어반스케치** 1. 선 연습, 직사각형, 원기둥 그리기, 명암 연습	
10주	화분, 나무 그리기	**어반스케치** 2. 펜으로 사물 그려보기!!	
11주	평면 건물 그리기	**어반스케치** 3. 수채화 물감 익히기	
12주	투시기법으로 건물 그리기	**어반스케치** 4. 카페그려보기!! (펜, 칼라완성!!)	

*강의 내용은 상황에 따라 변경될 수 있습니다.

2026년도 겨울학기 용인시청소년수련관

디지털 드로잉 강의계획서

강 좌 명	디지털 드로잉		담당강사	김 은 주
강의시간	토요일	A반 10:00~10:50 B반 11:00~11:50	강의실	4층 세미나실
대상	초등~고등			
강좌소개	디지털드로잉-꿈을 업로드하다! 생각을 디지털 작품으로 완성해보며 매 분기별 굿즈 상품도 제작하는 청소년 디지털드로잉 수업에 함께해요^^			
교재 및 재료비	교재비: 15,000원(월별 교재 각 5,000원)			
수강생준비물	개인 타블렛, 터치펜 *타블렛 대여 가능- 강사문의			

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	메디방 기초(심화) 기능 배우기- 필명 만들기	타블렛, 터치펜 교재
2주	주변의 사물 그리기- 기초편 주변의 사물을 관찰하면서 그려본다.	
3주	주변의 사물 그리기- 응용편 주변의 사물을 관찰하면서 그려본다.	
4주	인물 그리기 2 디양한 포즈를 취하고 있는 인체 드로잉 그려본다.	
5주	인물 또는 풍경 등 대상을 라인드로잉으로 완성하기	
6주	풍경 그리기 원근감과 거리감이 느껴지는 자연 풍경 그리기	
7주	풍경 그리기 도시 풍경, 건물 그리기	
8주	동물 그리기 - 반려동물 표현법 내가 좋아하는 동물 그려본다. 동물의 특징을 알아 보고, 움직임을 표현해본다.	
9주	콘티 작업 – 스토리보드 제작 글 콘티, 그림 콘티 완성해보기	
10주	설날 휴강	
11주	채색과 명암, 말풍선, 효과음으로 만화 완성하기	
12주	엽서, 카드, 키링 등 제작해보기	

※ 공휴일 1회 포함 총 12회 수업을 원칙으로 합니다.