### 바이올린 강의계획서

강 좌 명	바이올린		담당강사	신 영 숙
강의시간	월요일	18:00~19:50	강의실	4층 동아리실
대상		초등이상	9-1 E	46 6억년2
강좌소개	다양한 장르의 곡을 개인의 능력에 맞게 연주한다.			
교재 및 재료비	바이올린	바이올린 테크닉북, 어린이 바이올린 교본, 나의 첫 바이올린 연주곡집		
수강생준비물		악	기 및 교재, 필기	I도구

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	리듬에 맞는 활 사용법 알기 — 가장조 음계	설명과연습
2주	리듬에 맞는 활 사용법 알기 — 캐논 변주곡	설명과연습
3주	리듬에 맞는 활 사용법 알기 - 징글벨	설명과연습
4주	리듬에 맞는 활 사용법 알기 – 징글벨	설명과연습
5주	리듬에 맞는 활 사용법 알기 — 캐논변주곡	설명과연습
6주	제1주제부분 연주하기 – 쇼스타 코비치 왈츠	설명과연습
7주	반주 맞춰 연주하기 – 쇼스타 코비치 왈츠	설명과연습
8주	라단조 음계 — 거미가 줄을 타고 올라갑니다.	설명과연습
9주	연주하기 – 작은 음악회	설명과연습
10주	라단조 음계 - 1,2,3번 운지법 하기	설명과연습
11주	반주에 맞춰서 연주하기 – 곰 세 마리 연주하기	설명과연습
12주	설날 연휴 휴강	

# 드럼(수) 강의계획서

강 좌 명		드럼교실	담당강사	이 준 호
		A 15:30~16:20		
강의시간	수요일	E 17:30~18:20	강의실	3층 배움터 <b>3</b>
		B 18:30~20:20	0 - 1 르	
대상	초·	등 3학년 이상		
	드럼을	배우고 싶었던 학성	생들에게 다양한	타악기를 경험시켜줌으로써
강좌소개	자신의	의사 표현을 건강하	고 올바르게 할 수 있어지고 음악이라는 것(	
	재능을	발견할 수 있다.		
교재 및 재료비				
수강생준비물		드럼스틱 1조 (2짝)	기준 8,000~12	2,000원 (인터넷 구매)

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	드럼 명칭, 스틱 잡는법, 4분음표, 8분음표의 이해 8비트 리듬 (노래 개인지도)	(1 1= 3)
2주	크래쉬 심벌 연주하기 (노래 개인지도)	
3주	라이드 심벌 연주하기 (노래 개인지도)	
4주	탐탐 연주하기 (노래 개인지도)	
5주	16분음표의 이해, 16분음표 필인 연습	
6주	1박자, 2박자 필인 연습 (노래 개인지도)	
7주	3박자, 4박자 필인 연습 (노래 개인지도)	
8주	베이스드럼 활용한 다양한 리듬 연습	
9주	림샷 연주를 통한 리듬 연습 (노래 개인지도)	
10주	8분 쉼표의 이해, 악센트와 섹션 연습	
11주	하이햇 오픈 이해, 패턴별로 연습 (노래 개인지도)	
12주	설날 연휴 휴강	

# 보컬클래스 강의계획서

강 좌 명	보컬	플래닛 클래스	담당강사	김 현 경
강의시간	목요일	18:30~19:20	강의실	4층 동아리실
대상	청소	년(중·고등),성인	6-12	48 8이니크
강좌소개				구나 주인공이 될 수 있습니다! 으로 보컬 실력을 향상시킬 수 있도록
<u> </u>		· · · · · · · · · · - · 년,성인 전용 프로그램입		
교재 및	35,000원	워크북 (발성 연습지,	감정 표현 노트 등)	, 쇼케이스 리플렛 디자인,
재료비	수료증 템플릿			
수강생준비물	필기도구			

구분	강의내용	비고
1주	오리엔테이션&자기소개	
2주	호흡과 발성 기초	
3주	음정과 리듬 감각	
4주/5주	크리스마스/신정 휴강	
6주	발음과 딕션 훈련	
7주	감정 표현 & 가사 분석	
8주	노래 분석 & 적용	
9주	스타일링 & 장르 이해	
10주	중간 점검 & 피드백	
11주	무대 매너 & 마이크 사용법	
12주	하모니와 앙상블	
13주	쇼케이스 & 수료식	*2번의 법정공휴일로 13주차에 수업이 진행됩니다.

# 드럼교실(목) 강의계획서

강 좌 명		드럼교실	담당강사	조 아 라
강의시간	목요일	A반 15:00~16:50 B반 17:00~18:50 C반 19:00~20:50	강의실	3층 배움터3
대상		초3 이상		
강좌소개	드럼	드럼이라는 악기를 이해하고 다양한 박자를 익혀 음악에 맞춰 연주함		
교재 및 재료비		개별 프린트 (강사 준비)		
수강생준비물		악보파일, 드럼스틱	딕, 3.5이어폰 (전지	나드럼 연습 시 필요)

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	4분 음표 , 8분 음표를 배우고 1연음 , 2연음 스토로크를 익힘	
2주	H.H , S.D , Kick의 악보 보는 법을 배우고 기본 8Beat를 익힘	
3주	Crash Cymbal의 악기 표기법을 익히고 다양한 박자에서 치는	
4주/5주	크리스마스/ 새해 첫 날 휴강	
6주	S.T , L.T , F.T 의 악보 표기법을 익히고 1연음 , 2연음 Fill In을 익힘	주차별 강의내용은
7주	다양한 패턴의 8Beat + Fill In을 익힘	참고만 해 주시고, 개인별 수준에
8주	16분음표를 익히고 4연음 스트로크를 배움	맞춰 개별 진도로
9주	4연음 응용 스트로크를 익힘	진행됩니다.
10주	다양한 패턴의 8Beat + 4연음 Fill In을 익힘	
11주	BPM 60~100의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 내일 그대 와, 비와 당신, 선물, 초록을 거머쥔 우리는 등)	
12주	BPM 100~120의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 사랑비, 오랜 날 오랜 밤 등)	
13주	BPM 120 이상의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 작은 것들을 위한 시, 나는 나비 등)	*2번의 법정공휴일로 13주차에 수업이 진행됩니다.

# 드럼교실(금) 강의계획서

강 좌 명	드럼교실		담당강사	조 아 라
강의시간	<b>간</b> 금요일 A반 16:00~17:50			
8-146		B반 18:00~19:50	강의실	3층 배움터
대상		초3 이상		
강좌소개	드럼	드럼이라는 악기를 이해하고 다양한 박자를 익혀 음악에 맞춰 연주함		
교재 및 재료비		개별 프린트 (강사 준비)		
수강생준비물		악보파일, 드럼스틱	딕, 3.5이어폰 (전지	나드럼 연습 시 필요)

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	4분 음표 , 8분 음표를 배우고 1연음 , 2연음 스토로크를 익힘	
2주	H.H , S.D , Kick의 악보 보는 법을 배우고 기본 8Beat를 익힘	
3주	Crash Cymbal의 악기 표기법을 익히고 다양한 박자에서 치는	
4주	S.T , L.T , F.T 의 악보 표기법을 익히고 1연음 , 2연음 Fill In을 익힘	
5주	다양한 패턴의 8Beat + Fill In을 익힘	주차별
6주	16분음표를 익히고 4연음 스트로크를 배움	강의내용은 참고만 해 주시고,
7주	4연음 응용 스트로크를 익힘	개인별 수준에 맞춰 개별 진도로
8주	다양한 패턴의 8Beat + 4연음 Fill In을 익힘	진행됩니다.
9주	BPM 60~80의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 내일 그대 와, 비와 당신 등)	
10주	BPM 80~100의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 선물, 초록을 거머쥔 우리는 등)	
11주	BPM 100~120의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 사랑비, 오랜 날 오랜 밤 등)	
12주	BPM 120 이상의 곡을 익히고 노래에 맞춰 연주 (ex. 작은 것들을 위한 시, 나는 나비 등)	

### 통기타 강의계획서

강 좌 명	통기타	담당강사	노 시 온	
강의시간	금요일 A 16:00~16:50 B 17:00~17:50	750141	4 <del>*</del> = 0.7141	
대상	A 초등4학년 ~ 성인	강의실 	4층 동아리실	
강좌소개	통기타의 기초부터 차근차근 배워보는 수업입니다. 기타를 처음 접하더라도 누구나 쉽게 따라올 수 있도록 구성되어 있으며, 기본 코드와 리듬을 익히고, 간단한 곡을 연주해봅니다.			
교재 및 재료비	프린트물 배포			
수강생준비물	통기타(개별악기)			

구분	강의내용	비고
1주	기타의 구조 이해, 기본 자세 및 튜닝, 스트로크 익히기 (초·중·고급 나누기) / 위잉위잉 연주	
2주	너의 의미 코드, 스트로크 익히기	
3주	타브악보 복습, 너의 의미 핑거스타일 익히기	
4주	너에게 난 나에게 넌 연주	
5주	너의 의미, 너에게 난 나에게 넌 보습 및 자유곡	
6주	걱정말아요 그대 전주 연주	
7주	걱정말아요 그대 A,B 파트 연습	
8주	걱정말아요 그대 완성	
9주	한 페이지가 될 수 있게 A파트 연주	
10주	한 페이지가 될 수 있게 B파트 연주	
11주	흔들린는 꽃들 속에서 네 삼푸향이 느껴진거야 연주	
12주	곡 복습 및 자유곡	

### 플루트 클래스 강의계획서

강 좌 명	플루트		담당강사	정 진 영		
강의시간	금요일	19:00~19:50	강의실	4층 동아리실		
대상	2	た등1∼성인	6-1 E	48 호시니트		
강좌소개	플루트를 연주하기 위해 필요한 기본기를 배우고 이를 활용한 다양한					
   영화포세	연주곡을 배울 수 있다.					
교재 및	플루트, 시작해볼까? - 출판사 음악세계 (11,700원)					
재료비						
수강생준비물	개인 악기					

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	플루트의 구조와 끼우는 법 배우기, 호흡, 텅잉 배우기	설명과연습
2주	복식호흡의 방법, 잘못된 호흡과 바른 호흡 비교하기, 텅잉	설명과연습
3주	플롯불 때 올바른 입술 모양 잡기	설명과연습
4주	정확한 앙부쉬르 위치 알기, 입술 모양과 구멍 바로잡기	설명과연습
5주	악기 전체조립시 바른 자세와 손가락 모양 알기	설명과연습
6주	바른자세,호흡,텅잉에 유의하여 저음 솔,라,시 알기	설명과연습
7주	바른자세,호흡,텅잉에 유의하여 저음 솔,라,시 알기	설명과연습
8주	저음내는방법,고음과 차이 알기	설명과연습
9주	저음'레'와중음'레'의 높낮이와 운지알고 연주하기	설명과연습
10주	저음 '파','솔'과의 높낮이 차이점을알고 연주하기	설명과연습
11주	저음부터 중음까지 바른소리와 운지법으로 연주하기	설명과연습
12주	고음연주방법알고 연습하기	설명과연습

### 드럼(토) 강의계획서

강 좌 명	드럼교실		담당강사	이 준 호		
		A 10:00~10:50				
강의시간	토요일	B 11:00~11:50	강의실	3층 배움터3		
		C 12:00~12:50				
대상	초등 3학년 이상					
	드럼을	배우고 싶었던 학생	생들에게 다양한 타악기를 경험시켜줌으로써			
강좌소개	자신의 의사 표현을 건강하고 올바르게 할 수 있어지고 음악이라는 것					
	재능을 발견할 수 있다.					
교재 및 재료비						
수강생준비물		드럼스틱 1조 (2짝)	기준 8,000~12	2,000원 (인터넷 구매)		

구분	강의내용	비고 (주요사진 등)
1주	드럼 명칭, 스틱 잡는법, 4분음표, 8분음표의 이해 8비트 리듬 (노래 개인지도)	(1-12-3)
2주	크래쉬 심벌 연주하기 (노래 개인지도)	
3주	라이드 심벌 연주하기 (노래 개인지도)	
4주	탐탐 연주하기 (노래 개인지도)	
5주	16분음표의 이해, 16분음표 필인 연습	
6주	1박자, 2박자 필인 연습 (노래 개인지도)	
7주	3박자, 4박자 필인 연습 (노래 개인지도)	
8주	베이스드럼 활용한 다양한 리듬 연습	
9주	림샷 연주를 통한 리듬 연습 (노래 개인지도)	
10주	8분쉼표의 이해, 악센트와 섹션 연습	
11주	당김음의 이해, 당김음 연습 (노래 개인지도)	
12주	하이햇 오픈 이해, 패턴별로 연습 (노래 개인지도)	